

Institutul Român din Freiburg

- Scurtă Prezentare -

Evenimentele politice care au avut loc după 23 August 1944, ca urmare a presiunii politice a Rusiei sovietice, au dus la instaurarea unui regim comunist în România.

Teroarea dezlanțuită împotriva elementelor democratice a avut drept urmare emigrarea unui număr important de români. O parte dintre ei s-au așezat în zona franceză de ocupație a Germaniei. Dorul de țară și necesitatea unui centru cultural a dus la înființarea la 1 Mai 1949 a unei biblioteci românești la Freiburg, Germania condusă de Prof. Virgil Mihăilescu.

În urma unei munci îndelungate și pline de jertfe această plăpândă floare de cultură românească în exil a dat fructe și a devenit Institutul Român. Guvernul german impresionat de rezultatele obținute de această asociație culturală a hotărât să sprijine acest așezământ cultural românesc.

Institutul care a împlinit 60 de ani de existență dispune de un fond de carte de 90.000 de volume precum și de o serie de secții cum sunt: secția ziarelor și revistelor din exil (unică în lume), de un muzeu etnografic, tablouri originale de: Theodor Pallady, D.Berea, D.Ghiata etc., secția de monede, secția de manuscrise, precum și de colecția reviste de studii elaborate de Institut până în anul 1993. Institutul a organizat de la începutul lui în fiecare an până în prezent manifestări științifice și culturale atât pentru publicul românesc cât și pentru cel german.

După 1989 situația financiară a devenit precară datorită faptului că statul german a încetat sprijinul său pe motiv că România e un stat democrat și nu mai este nevoie să subvenționeze o instituție de exil.

Scopul acestei succinte treceri în revistă a istoriei zbuciumate este de a aduna în jurul centrului cultural românesc tineri entuziaști care sunt doritori să continue activitatea înca mulți ani și după dispariția noastră.

Inchei această prezentare cu exprimarea speranței de a găsi un ecou în inimile tinerei generații de români.

Iancu Ioan Bidian
Director