

**Mittwoch, 08. Mai / Mercredi 8 mai**

Anreise / Arrivée

**Donnerstag, 09. Mai / Jeudi 9 mai**

**09.00-09.15 Uhr**

**Ralph Häfner:** Einführung / Introduction

**09.15-09.50 Uhr**

**Françoise Graziani (U de Corse/U Paris 8):** Le statut polysémique de l'allégorie dans les traités mythographiques de la Renaissance (de Boccace à Conti)

**09.50-10.25 Uhr**

**Thomas Leinkauf (U Münster):** Boccaccio und der Begriff des Mythos im 16. Jahrhundert

**10.25-10.55 Uhr** Kaffeepause / Entracte

**10.55-11.30 Uhr**

**Karl A.E. Enenkel (U Münster):** Georgius Pictorius' mythologisches Raritätenkabinett zwischen bildender Kunst, Naturgeschichte und Altertumswissenschaft

**11.30-12.05 Uhr**

**Rachel Darmon (U Paris 8):** Mythographie et théologie chez Pictorius et Herold (1532-1558)

**12.05-12.40 Uhr**

**Philip Ford (Clare College Cambridge):** Le Commentaire de Jean de Sponde sur Homère: les débuts de la modernité dans la mythographie?

**12.40-13.40 Uhr** Mittagessen / Déjeuner  
(Tagungshaus)

**13.45-14.20 Uhr**

**Gilles Polizzi (UHA Mulhouse):** Le «Poliphile» en France de la Renaissance aux temps moderne

**14.20-14.55 Uhr**

**Heidi Marek (U Marburg):** *Croiez vous en vostre foy qu'oncques Homere escrivent l'Iliade et Odyssee, pensast es allegories lesquelles de luy ont calfreté Plutarche, Heraclides Ponticq, Eustatie, Phornute [...]?*  
– Die Auseinandersetzung mit stoischer, christlicher und „pythagoreischer“ Mythendeutung in François Rabelais' Prolog zu *Gargantua*

**14.55-15.25 Uhr** Kaffeepause / Entracte

**15.25-16.00 Uhr**

**Ulrich Pfisterer (LMU München):** Die Götter des Zufalls. Antike, Afrika und die Anfänge der Kunst aus der Mythologie

**16.00-16.35 Uhr**

**Nicolette Mandarano (U Roma 1 Sapienza):** Giovan Battista Marino et les iconographies mythologiques de l'époque

**16.35-17.10 Uhr**

**Michael Thimann (U Göttingen):** Die Mythographie im 17. Jahrhundert in Wechselwirkung mit den Bildkünsten

**18.00-19.15 Uhr** Abendessen / Dîner (Tagungshaus)

**19.30-20.30 Uhr**

**Abendvortrag**

**Bodo Guthmüller (U Marburg):** Boccaccios Konzeption der Mythographie in der *Genealogia deorum gentilium*

**Freitag, 10. Mai / Vendredi 10 mai**

**09.00-09.35 Uhr**

**Achim Aurnhammer (U Freiburg/Br.):** Die Funktion des Mythos und der Mythologie in der Rokoko-Dichtung (Hallescher Dichterkreis, Johann Georg Jacobi, Gleim)

**09.35-10.10 Uhr**

**Michel Faure (UHA Mulhouse):** Lumières écossaises sur le mythe pastoral: d'une historiographie conjecturale à l'émergence d'un mythe fédérateur écossais

**10.10-10.40 Uhr** Kaffeepause / Entracte

**10.40-11.15 Uhr**

**Ralph Häfner (U Freiburg/Br.):** Friedrich Creuzer und die Mythographie der Frühen Neuzeit

**11.15-11.50 Uhr**

**Christine Maillard (U Strasbourg):** Diskurse über indische Mythologie in Deutschland 1800-1830. Der Fall Othmar Frank (1770-1840)

**11.50-12.25 Uhr**

**Concetta Rizzo (U Catania):** La réception moderne de Sakountala au croisement des Arts et des Littératures

**12.30-14.00 Uhr** Mittagessen / Déjeuner  
(Tagungshaus)

**14.15-14.50 Uhr**

**Barbara Mahlmann-Bauer (U Bern):** Nietzsches Dionysos-Hymnen und ihre Rezeption

**14.50-15.25 Uhr**

**Monika Schmitz-Emans (U Bochum):** Mythographie, Autorschaft und Selbstinszenierung: Über Raoul Schrott und andere Gegenwartsautoren

**15.25-15.40 Uhr** Abschluß / Clôture

**15.40 Uhr** Kaffeepause / Entracte

**16.00 Uhr** Stadtführung / Visite guidée de la ville

**19.30 Uhr** Abendessen / Dîner

**Samstag, 11. Mai / Samedi 11 mai**

Abreise / Départ

**Kontakt / Contact**

ralph.haefner@germanistik.uni-freiburg.de  
<http://portal.uni-freiburg.de/ndl/forschung/myosotis/myosotis>

**Ort / Lieu**

Caritas-Tagungszentrum  
Wintererstraße 17-19, D-79104 Freiburg  
Tel.: 0049-(0)761/200-1801  
Fax.: 0049-(0)761/200-1802  
<http://www.fak.caritas.de/36497.html>

Abb.: Noël-Nicolas Coypel: Raub der Europa, 1727 (Detail)

**Gefördert von der**



Albert-Ludwigs-Universität Freiburg



**Die Mythographie der Neuzeit**  
Modelle und Methoden in Literatur, Kunst  
und Wissenschaft

**La Mythographie à l'âge moderne**  
Modèles et méthodes dans la littérature,  
les arts et les sciences



**Internationale und interdisziplinäre Tagung**  
**Colloque internationale et interdisciplinaire**  
**08.-11. Mai 2013 / 8-11 mai 2013**

**Organisation:**  
Ralph Häfner

*Myosotis*

Forschungsstelle für europäische Traditionsgeschichte