

Kurzlebenslauf

René Freudenthal

2005 bis 2009 Bachelor-Studium (Deutsche Literatur / Geschichte) an der Universität Konstanz, Abschlussarbeit zu Raum und Ritual in Thomas Bernhards Roman *Beton*. 2009 bis 2012 Master-Studium (Neuere deutsche Literatur, Kultur, Medien) an der Universität Freiburg, Abschlussarbeit zu Figurationen des Verschwindens in Literarisierungen historischer Expeditionen in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur. Tätigkeiten als Wissenschaftliche Hilfskraft im Konstanzer Exzellenzcluster *Kulturelle Grundlagen von Integration*, am Lehrstuhl von Prof. Dr. Juliane Vogel und im Freiburger *Nietzsche-Kommentar*. Projektarbeit für das Literaturbüro Freiburg. Aufsatz-Publikationen zu den Autoren Hans Grimm, Erica Pedretti und Felicitas Hoppe. Seit 2014 Tätigkeit im Kulturprogramm des Deutsch-Amerikanischen Instituts Freiburg. Seit 2014 Promotions-Stipendiat der Landesgraduiertenförderung Baden-Württemberg.